

Introduction

J'ai débuté à 19 ans et j'ai exercé durant 8 ans, dans la même école primaire. Je n'ai pas oublié les visages de mes premiers élèves à qui j'ai eu le plaisir d'inculquer les notions d'écriture, de lecture, de calcul et autres matières pour leur mettre le pied à l'étrier. Je les ai quittés à regret pour m'envoler vers la Tunisie où j'ai enseigné, durant 6 années, au lycée de Ksar Hellal, la géographie à des classes de 40 élèves en raison d'une heure par semaine et de 27 heures de cours hebdomadaire. 6480 élèves tunisiens sont passés devant moi, un beau score ! Nous nous sommes quittés l'esprit chagriné. J'en ai retrouvé quelques-uns en France à mon retour en 1984. Quand en 2002 je suis retournée dans le lycée où j'avais enseigné, une de mes anciennes élèves, devenue prof à son tour m'a reconnue avant d'avoir dit un mot.

Suite à mon départ de Tunisie, je me suis rendue en Côte d'Ivoire pour enseigner le français à des classes de 70 élèves, très attachants eux aussi, ceci pendant 12 ans d'abord au CEG de Tiébissou, puis au lycée de jeunes filles de Yamoussoukro.

Je suis rentrée en France en 1984 avec beaucoup d'appréhension sur les élèves que l'on disait durs, très durs

dans les banlieues. Comment ai-je fait pour les dompter ? En les faisant communiquer avec les élèves ivoiriens que j'avais laissés au collège de Tiébissou, puis en les initiant à la poésie...

Pour me remettre à niveau après 18 ans passés en Afrique, à mon retour, j'ai décidé de reprendre mes études afin d'apporter plus d'efficacité à l'enseignement du français. Parallèlement à mes cours, je me suis inscrite à la faculté de Montpellier et j'ai passé brillamment le DEUG, la licence lettres modernes qui m'ont permis d'obtenir l'oral du CAPES et d'accéder au grade de professeur certifié lettres modernes.

J'ai passé 10 ans au collège Boris Vian de Saint Priest (69) que j'ai quitté le 25 mars 1994 et j'ai conservé, depuis 22 ans, tous les gentils messages de mes derniers élèves que je mets au grand jour dans ces pages.

J'espère que de nombreux professeurs auront connu les satisfactions qui ont été les miennes.

PC

Prof ! Un dur et beau métier

Ah ! Le métier de prof n'est pas toujours facile
Et parfois un conseil nous serait bien utile.
Il nous faut tout savoir sans prendre de leçon
Nous sommes nommés profs d'une étrange façon.
Être le maître à bord, ne pas se laisser faire
Sans crainte d'afficher parfois un air sévère,
Rester calme et surtout pas de nervosité
Quand se présente à vous un élève excité.
Ne jamais s'énerver et rester impassible
Ne signifie en rien être à tout insensible.
Pour mieux se contrôler, emplir d'air ses poumons
Afin de faire face à des petits démons.
Chaque jour ce sera la même mise en scène
Et si le public vient à prendre un prof en haine
Il n'aura pas le choix de baisser le rideau
Il doit être présent, debout, près du tableau.
Dès le premier contact, demander le silence
Tâcher de conserver identique exigence.
Au début de l'année, ils feront des essais ;
Montrez-leur que c'est vous le Maître désormais.
Avec eux essayons surtout de nous entendre
Avant qu'il soit trop tard, cherchons à les comprendre.
C'est une main d'acier dans un gant de velours
Du tact et du respect, qu'il faut avoir toujours.

La prof

25 mars 1994

L'heure est venue de mon départ
La tristesse de mon regard
Vous prouvera que je vous aime
Je vous le dis dans ce poème.
Nous nous étions bien entendus.
Lorsque je ne vous verrai plus
Gardez à votre professeur
Une place dans votre cœur.
Je vous laisse un dernier message
Partout faites régner l'amour
Qu'il rime avec le mot « toujours ».
Un professeur s'en va
Un autre prendra la relève
Vous êtes mes derniers élèves
Et pour mes yeux, l'ultime image
Sera celle de vos visages.

La prof

Restez

Pourquoi cette fâcheuse nouvelle
Vient-elle nous troubler
Après une année si belle,
Si bien commencée ?
Vous êtes si charmante
Que tout le monde vous aime
Et si souriante
Qu'il n'y a jamais de problèmes.
Nous supporter encore quelques mois
C'est très difficile à demander
Mais quand on aime on ne compte pas
Pourquoi nous quitter
Alors qu'il est si tôt,
Au moins finir l'année
Avec un beau cadeau.
Nul ne veut vous perdre
Ni que vous partiez.
Jamais nous n'arriverons à nous remettre
Nous vous aimons, restez !

Classe de 4ème 2

Départ

Pour la dernière fois je rentre dans la classe,
J'efface le tableau, les stores sont baissés
Les élèves joyeux ont déserté leur place
Et leur rires mutins se sont évaporés.

Dans cette pièce vide où règne le silence
Ne retentiront plus les accords de ma voix.
Les élèves vont-ils remarquer mon absence ?
Et je tourne la clef pour la dernière fois.

La prof

Les adieux

Vous nous avez instruits
De la part de tout le monde on vous remercie
Vous êtes notre professeur
Qui a su gagner notre cœur.
Vos poèmes
Tous on les aime
Parfois, ils me font oublier
Toutes mes mauvaises pensées.
Vous nous avez appris la poésie
Quand nos textes ne sont pas très jolis
Vous nous les corrigez
Et grâce à vous, ils sont aimés.
Madame, si vous partez
Votre nom sera toujours gravé
Mais, n'ayez pas peur,
Il est gravé dans notre cœur

Sami B. 5ème 8

À mes chers élèves

Le moment est venu, nous allons nous quitter
Vous étiez tous gentils, je vous regretterai.
Je ne vous ai jamais mis une heure de colle
Car vous avez toujours écouté ma parole.
Je suis venue à vous, je vous ai rencontrés
Quelques-uns d'entre vous n'étaient pas rassurés.
Le premier jour peut-être, ai-je paru sévère
Car je ne savais pas à qui j'aurais à faire.
Quand vous me regardiez sans doute aviez-vous peur,
C'est normal quand on voit un nouveau professeur :
Est-il gentil, méchant ? Souvent on s'interroge
On l'observe, anxieux, on le juge, on le jauge.
Que nos heures de cours soient un beau souvenir
Écrire vous a-t-il procuré du plaisir ?
Aujourd'hui, je voudrais vous dire « je vous aime »
Je vous le fais savoir par le biais d'un poème.

La prof

Madame

Vous allez à tous beaucoup nous manquer
Mais on ne pourra jamais oublier
Notre professeur de français.
Dans nos cœurs votre nom est gravé à tout jamais.
Nous garderons tous l'espoir
Qu'un jour nous pourrions nous revoir
Mais nous n'oublierons pas que ça
C'est le destin qui nous le réservera.
Si on vous écrit des poèmes
C'est pour vous prouver qu'on vous aime
Et pour tous vous serez et resterez
Une amie pour l'éternité.
J'espère que vous vous souviendrez du collège Boris Vian
Et que vous n'oublierez jamais tous ces bons moments
Que vous avez passés
Avec vos classes durant toute cette année.
Vous nous avez beaucoup appris sur la poésie
Et vous avez enfin réussi
À tous nous mettre en tête
Que plus tard nous serons, peut-être comme vous,
De grands poètes.

Samy B. 5ème 8

Départ de St Priest (journal Couleurs)

Bon vent Pierrette

"Nul ne veut vous perdre, ni que vous partiez, jamais nous n'arriverons à nous remettre, nous vous aimons, restez". Signé une classe de quatrième. Les yeux rougis par les larmes, les élèves du collège Boris Vian ont adressé pour son départ à la retraite, une centaine de témoignages d'affection à *"Pierrette, la prof qui ne prend pas la tête"*. Après avoir enseigné 36 ans dont vingt en Afrique et dix à Saint-Priest, Pierrette Champon est retournée vivre à Réquista, petit village de l'Aveyron, dont elle est originaire. Grâce à sa patience et son talent, des centaines de petits San-Priots ont découvert que la poésie n'était pas cette discipline désuète réservée trop souvent à une élite. Pour Pierrette, l'amour du métier ne pouvait exister sans l'amour des élèves et c'est sans doute l'un des secrets qui ont conduit autant d'enfants à la suivre sur les chemins de la liberté. *"Quand vous partirez bien loin, nous garderons un brin de votre poésie"*.

Ce sont leurs mots, émouvants et tendres ; la plus belle des récompenses... Membre de nombreuses associations littéraires, dont la société des gens de lettres, Pierrette Champon est aussi l'auteur d'une vingtaine de recueils de poèmes. Elle a su redonner à la poésie ses lettres de noblesse et devenir discrètement une figure locale. Que les muses l'accompagnent jusqu'à Réquista, mais qu'elle n'oublie jamais que Saint-Priest la garde dans son cœur.

