

LITTÉRATURE | "Carnets d'Algérie", de Jacques Dompnier, vient de paraître

Un livre mêlant histoires et Histoire

Jacques Dompnier vient de faire paraître son cinquième ouvrage aux éditions Brumerge, intitulé "Carnets d'Algérie. Un Séminariste dans la guerre", ce livre est un témoignage, conçu sous la forme d'un journal intime.

L'auteur grenoblois raconte son passage dans ce pays de l'autre rive de la Méditerranée dans une période de conflit. « J'expose mes carnets écrits aux moments même des événements, dans la journée ou le soir. Ce journal est resté longtemps dans mon tiroir. C'est seulement en 2002 que j'ai décidé de le reprendre. Trois carnets, en fait, dont je me suis saisi. Je les ai d'abord réécrits à la main pour qu'ils deviennent lisibles,

redécouvrant chaque mot, chaque idée, chaque lieu de peine ou de joie, comme un explorateur qui passe d'arbre en arbre dans une forêt oubliée », précise l'auteur.

Tranche de vie personnelle

Né en 1936, Jacques Dompnier a passé ses bacs lettres et maths, avant de poursuivre cinq années d'études de philosophie, de théologie et d'exégèse.

En 1957, durant ses études, il est mobilisé. Il passe ses deux ans de service militaire en Algérie, en pleine guerre de libération. Prêtre pendant dix ans, il travaillera ensuite dans un office HLM.

Depuis 2000, il explore, sous diverses formes,

l'écriture littéraire. « J'ai vu, tout à l'heure, un jeune allemand, peut-être dix ans, engagé dans la légion. Quel milieu pour un gosse ! Nourriture peu abondante, mais le moral de la troupe n'en paraît pas moins excellent ce soir. Joie bruyante évidemment. Je ne parle pas assez avec les gars. Ils attendent beaucoup de moi et je dois le leur donner », témoigne Jacques Dompnier dans un passage.

Si son livre se veut un coup de stabilo littéraire sur une tranche de vie personnelle, il constitue néanmoins un apport non-négligeable à l'Histoire entre la France et l'Algérie qui continue de s'écrire.

Mohamed AOUINE



L'auteur en pleine séance de dédicaces.